

Rossano protagonista Nazionale con Amarelli

giovedì 9 novembre 2017 22:57
di COMUNICATO STAMPA



FICO EATALY WORLD TOUR. Inizia oggi GIOVEDÌ 9 NOVEMBRE, a BOLOGNA, l'esperienza di AMARELLI all'interno della FABBRICA ITALIANA CONTADINA. Le porte del parco dell'agroalimentare italiano più grande del mondo di prossima inaugurazione (mercoledì 15 novembre) sono aperte in anteprima per la stampa. – XVI edizione della SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA (10/24 novembre), ROSSANO come BENEVENTO, TORINO, MILANO, PARMA o VICENZA, sedi delle più emozionanti esperienze museali

espressione della storia produttiva e imprenditoriale italiana. Della Città del Codex si continua a parlare a livello nazionale, attraverso AMARELLI.

MUSICA, LETTERATURA E POESIA. DA OMERO A WAGNER. È questo, il titolo dell'evento che si terrà VENERDÌ 24 NOVEMBRE, alle ORE 18, all'interno del CONCIO della Fabbrica di Liquirizia AMARELLI. È la VERITÀ il tema ed il filo conduttore di un affascinante viaggio tra arte e musica classica proposto dal Maestro Emilio AVERSANO, pianista e concertistica di fama internazionale. L'appuntamento culturale, che sarà coordinato da Pina AMARELLI, Presidente della AMARELLI SAS, si inserisce nell'ambito della XVI edizione della SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA (VENERDÌ 10 – VENERDÌ 24 NOVEMBRE) promossa da CONFINDUSTRIA e MUSEIMPRESA, la rete dell'Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa fondata nel 2001 e alla quale AMARELLI ha sin da subito aderito. L'ingresso è libero, fino ad esaurimento posti.

Inserito nella top ten dei musei d'impresa più originali d'Italia per il quotidiano nazionale CORRIERE DELLA SERA e secondo per numero di visitatori solo al museo della FERRARI, il MUSEO STORICO DELLA LIQUIRIZIA GIORGIO AMARELLI ha da sempre sposato metodo e mission del sodalizio nazionale: promuovere la politica culturale dell'impresa attraverso la valorizzazione degli archivi e musei d'impresa; dare visibilità al variegato fenomeno dei musei e archivi d'impresa; favorire lo scambio di conoscenze e di esperienze tra la comunità museale, le imprese, le istituzioni culturali e il grande pubblico. – La proposta del Museo inserisce anche quest'anno ROSSANO nel circuito degli oltre 60 appuntamenti distribuiti nelle principali Città italiane, sedi di Musei d'impresa, come l'archivio storico ENI, il POLTRONA FRAU MUSEUM, lo spazio STREGA, l'archivio storico BARILLA, il Museo PIAGGIO, l'archivio storico e museo BIRRA PERONI, la GALLERIA CAMPARI. – Da BACH a BEETHOVEN, da SHUBERT a CHOPIN e WAGNER. Sono, questi, i compositori e musicisti interpretati dall'Artista, protagonista di grandi concerti nelle più importanti sale del mondo e docente al conservatorio di VIBO VALENTIA. – Chi è Emilio AVERSANO. Salernitano di nascita, svolge sin da giovanissimo attività concertistica in recital e da solista con l'orchestra. Nel 2002 esordisce a Milano per la Società dei Concerti nella Sala Verdi del Conservatorio con il Concerto n.1 di CIAIKOVSKIJ ed il Concerto n.2 di RACHMANINOV e l'Orchestra di BACAU diretta da Ovidiu BALAN. Seguono recital a Salisburgo, Bruxelles ed il Concerto n.2 di RACHMANINOV all'Università di OSLO. Nel 2016 ha tenuto un recital presso la Sala Verdi del Conservatorio di Milano, per le Serate Musicali. Nell'Aprile 2018 è previsto il suo esordio nella nuova Stagione del Teatro alla Scala di Milano, sempre con il Quartetto della Scala, in programma il Quintetto op.81 in La magg. di DVORAK. La prossima tournée lo vedrà impegnato in RUSSIA con l'orchestra, a San Pietroburgo, Mosca e

Novosibirsk. Nel Maggio 2017 ha esordito come direttore d'orchestra e pianista, suonando il Concerto K488 di MOZART con i "Cameristi del Teatro alla Scala" di Milano al Teatro Politeama di Catanzaro.

AMARELLI aderisce, infine, al CRAZY WEB SHOPPING. È la NOTTE BIANCA - Dalle ORE 12 di oggi, GIOVEDÌ 9 e fino alle ORE 18 di domani, VENERDÌ 10 NOVEMBRE è possibile usufruire di uno sconto del 15% su tutto il catalogo. - (Avv. Lenin MONTESANTO - Comunicazione & Lobbying/3459401195).

© CORIGLIANO Informa | Sibaritide