

Successo per lo spettacolo contro la violenza sulle donne al palazzo San Bernardino di Rossano

sabato 21 gennaio 2017 19:42

di ANTONIO LE FOSSE



Successo per lo spettacolo dal titolo: “#Iodamorenonmuoio” contro la violenza sulle donne che è stato portato in scena, nella mattinata di sabato 21 gennaio, al Palazzo San Bernardino di Rossano. Allo spettacolo, tratto dall’omonimo libro scritto dal giornalista Arcangelo Badolati incentrato sull’universo femminile, hanno preso parte gli studenti delle diverse scuole superiori della città, ma anche diversi dirigenti scolastici ed insegnanti. Un universo femminile attraversato dalla violenza e dall’eroismo, dall’amore e dalla tragedia, dal sogno e dalla cruda realtà. La rappresentazione è il racconto del

giornalista e scrittore calabrese Arcangelo Badolati, accompagnato da musiche, in cui la sua recitazione si è alternata con la lettura di brani tratti da atti giudiziari o da capolavori della letteratura mondiale a cura dell’attrice Federica Montanelli. Nella pièce teatrale s’incrociano i fatti di cronaca con le pagine più significative della storia e della letteratura svelando le tante analogie esistenti tra il passato e il presente. Badolati ripercorre in scena, accompagnato dalla voce recitante della Montanelli, le esistenze di donne ribelli come Maria Concetta Cacciola, Tita Buccafusca e Giuseppa Mercuri; di donne assassinate come Roberta Lanzino, Maria Rosaria Sessa, Fabiana Luzzi; di mamme uccise dai figli come Patrizia Schettini e Patrizia Crivellaro; di donne “schiave” come Ruza Sanis costretta a battere sulle strade della Penisola. E, poi, di donne straordinarie come Antigone, Artemisia Gentileschi, Isabella Morra, Beatrice Cenci, Giovanna d’Arco, Olympe de Gouge, Ipazia d’Alessandria, Oriana Fallaci, Margherita Sarfatti, Alda Merini. Lo spettacolo, in sostanza, ha rapito letteralmente l’attenzione di quanti hanno preso parte al significativo evento nella città del Codex in cui non sono mancati, al termine della recitazione, lunghi applausi ed ampi consensi di critica all’indirizzo di coloro i quali sono entrati in scena per raccontare l’universo femminile attraversato dalla violenza e dall’eroismo, dall’amore e dalla tragedia, dal sogno e dalla cruda realtà. Nel corso della pièce teatrale, inoltre, è stata aperta anche un’ampia finestra sugli uomini che hanno cantato l’amore quali: Dante, Shakespeare, D’Annunzio, Cocteau, Fò, Ungaretti, Hikmet, Prevert. La tappa di Rossano è stata resa possibile grazie alla preziosa, oltre che fattiva, collaborazione del coordinamento Cisl-donne guidato in Calabria da Nausica Sbarra. Straordinaria, in modo particolare, la performance dei due interpreti: Arcangelo Badolati e Federica Montanelli. Lo spettacolo, infine, sarà rappresentato in tutte le scuole della Calabria e non solo.

© CORIGLIANO Informa | Sibaritide